

PECORE IN TRANSITO. Meditazione tra inconscio e presente

Info e crediti

Mediometraggio

Durata 55' circa.

Genere: artistico-biografico

Periodo di produzione: dicembre 2015 - settembre 2019

Prima presentazione: 6 ottobre 2019, Teatro Sociale di Luzzara in occasione del centesimo anniversario della nascita di Serafino Valla

Produzione: Giuseppina Valla e Associazione Il Seminatore di Valla

Progetto, Direzione artistica e Regia: Adriana Dossi e Gigi Corsetti

Realizzazione: Soc. Coop. Multimagine, Bergamo (www.multimagine.it).

Musiche originali: Massimo Zamboni

Musiche aggiuntive: Luca Pina

Fonti:

Archivio Famiglia Valla

Biblioteca Maldotti, Guastalla

Museo Nazionale Delle Arti Naïves Cesare Zavattini, Luzzara

Presentazione della Mostra Retrospektiva "Serafino Valla radica l'arte in se stesso", Teatro all'Antica, Sabbioneta.

Performance "Serafino radica l'arte in se stesso", a cura di Adriana Dossi, con musiche di Luca Pina

Evento "Di arte naïf (non) capisco un tubo" (2016 -Golena di Po Luzzara) realizzato dalla Fondazione un Paese e dal Teatro delle Briciole di Parma con i bambini delle quarte elementari di Luzzara, per la parte relativa al quadro di Serafino Valla "Luzzara, un paese"

Documentario "Terre di fiume - Viaggio lungo il Po e dintorni" (1997), a cura di Jeris Fochi, produzione Comune di Poviglio - Assessorato alla Cultura, realizzazione Mediavision Cine & Video di Jeris Fochi & C. Reggio Emilia

Archivio Antonio Lecci - Teletricolore Reggio Emilia e Il Resto del Carlino

Testimonianze:

Alfredo Gianolio, critico d'arte e scrittore

Grazia Honegger Fresco, scrittrice, allieva diretta di Maria Montessori,

Annamaria Pedretti, docente LUA- Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari Giuliano Tosi, Presidente FIDAN - Fondo Internazionale di Documentazione sull'Art Naïf

Giuseppina Valla, figlia di Serafino Valla

Clementina Belledi, moglie di Serafino Valla,

Simone Terzi, Responsabile coordinamento attività Fondazione Un Paese, Luzzara (RE)

Massimo Zamboni, musicista e scrittore

Elisabetta Sottili, Presidente Fondazione Un Paese, Luzzara (RE)

Alberto Nodolini, fotografo, giornalista, già direttore di Vogue Italia

Fiorella Ferrarini, Coordinatrice del Consiglio Nazionale Istituto Alcide Cervi
Giuseppe Romanini, Museo Ettore Guatelli, Ozzano Taro - Collecchio (PR)
Giammarco Puntelli, storico e critico d'arte, membro del comitato scientifico del Catalogo dell'Arte Moderna, CAM

Location:

Ex carcere di Sant'Agata, Bergamo
Palazzo Ducale e Teatro all'Antica di Sabbioneta (MN)
Studio/abitazione di Alfredo Gianolio, Reggio Emilia
Studio/abitazione di Grazia Honegger Fresco, Castellanza, Varese
Biblioteca "Maldotti" di Guastalla, (RE)
Studio di Serafino Valla, Reggiolo, (RE)
Sede della Fondazione "Un Paese", Luzzara (RE)
Chiostro del "Museo Nazionale Delle Arti Naïves Cesare Zavattini", Luzzara (RE) Museo Cervi, Gattatico (RE)
Il fiume Po

Patrocini:

Biblioteca Maldotti, Guastalla (RE)
Comune di Collecchio (PR)
Comune di Gattatico (RE)
Comune di Gualtieri (RE)
Comune di Guastalla (RE)
Comune di Luzzara (RE)
Comune di Reggiolo (RE)
Comune di Sabbioneta (MN)
FIDAN - Fondo Internazionale di Documentazione sull'Art Naïf
Istituto Alcide Cervi, Gattatico (RE)
LUA - Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (AR)
Provincia di Reggio Emilia
Spi-Cgil, Sindacato Pensionati Italiani, Reggiolo (RE)

con la collaborazione di:

Archivio Famiglia Valla
Museo Nazionale delle Arti Naïves Cesare Zavattini (Luzzara)
Istituto Cervi, Biblioteca Maldotti
Archi Bergamo

Con il sostegno di:

BPER Banca
Fondazione Un Paese, Luzzara (RE)

Ufficio Stampa

Francesca Parisi: info@francescaparisi.net / comunicazione@serafinovalla.it / 333 2142891

www.serafinovalla.it / info@serafinovalla.it

